



جمعية الصويرة موكادور

ASSOCIATION ESSAOUIRA MOGADOR

15<sup>ème</sup> édition du Printemps Musical des Alizés (23-26 avril 2015)

*Beethoven, Schumann et Brahms se donnent rendez-vous  
à Essaouira au fil de 12 concerts*

S'il fallait citer trois compositeurs emblématiques de la grande école allemande de la musique classique, **Beethoven viendrait en premier**, lui le père d'une révolution sans précédent dans l'Histoire de la musique, une histoire qui donnera naissance aux années **Schumann**, puis à celles de son grand ami, le romantique introverti **Brahms**.

Ces trois « **Titans Allemands** » feront l'affiche de la **15<sup>ème</sup> édition du Printemps Musical des Alizés (23-26 avril)** et leurs œuvres les plus remarquables seront au cœur de ce **rendez-vous d'exception** qu'Essaouira-Mogador donne chaque année à la **musique de chambre et à l'art lyrique**.

Pour faire vivre la musique d'hier, ce sont de jeunes artistes d'aujourd'hui, profondément ancrés dans leur siècle, que **Dina Bensaid**, la talentueuse directrice artistique du Festival a choisi de programmer cette année **au fil de 12 concerts**.

Le **Quatuor Hermès** d'abord dont le dernier enregistrement dédié à Schumann est unanimement salué par la critique et qui nous offrira un concert d'ouverture des plus romantiques.

Le Violoncelliste **Marc Coppey** interprétera le **Triple Concerto de Beethoven** aux côtés du pianiste **Ismaël Margain**, nommé aux Victoires de la Musique dans la catégorie révélation de l'année, en qualité de soliste instrumental et de **David Petrlik**, couronné par de nombreux prix internationaux de violon.

En écho à ce chef d'œuvre de Beethoven, vous découvrirez pour la première fois au Maroc le **Double Concerto de Brahms** avec **David et Alexandre Castro-Balbi**, deux frères extrêmement talentueux qui nous viennent du Pérou.

Ce sont encore **Beethoven et Brahms** que l'**Orchestre Philharmonique du Maroc**, de nouveau à Essaouira, a choisi pour deux soirées très festives mais aussi pour retracer l'histoire de la **Tosca**, opéra de Puccini, et pour une soirée très enlevée autour de **Porgy and Bess de Gershwin**, avec les jeunes voix d'**Axelle Fanyo, Louis Zaïtoun et Edwin Fardini**.

Comme chaque année, la jeunesse et le Maroc seront à l'honneur avec l'incontournable **Matinée Jeunes Talents**, les enfants du programme socio-culturel **Mazaya** et **Yanis Benabdallah** qui nous fera le plaisir de revenir parmi nous pour une matinée autour du Danube.

.../...



جمعية الصويرة موكادور

ASSOCIATION ESSAOUIRA MOGADOR

L'ensemble **Respiro Tango** fera la clôtüre de cette édition avec un **clin d'œil argentin et latino-américain** qui s'annonce haut en couleurs.

Parce ce que notre Festival est aussi un festival de son temps, le Printemps Musical des Alizés aura cette année l'immense plaisir de créer une pièce inédite du compositeur **Graciane Finzi**, née à Casablanca, **qui a écrit pour Essaouira une *Fantaisie Toccata***, concert de piano à quatre mains, dédié au dialogue et à la convergence de toutes nos cultures et qui sera interprété par **Joseph Birnbaum** et **Dina Bensaïd**.

Essaouira, le 20 février 2015

- **Direction et Organisation**, *Tarik Ottmani* – email : [t.ottmani@essaouiramogador.org](mailto:t.ottmani@essaouiramogador.org)
- **Directrice Artistique**, *Dina Bensaïd* – Email : [dinabensaid@gmail.com](mailto:dinabensaid@gmail.com)
- **Presse et Communication**, *Kaoutar Chakir* – Email : [k.chakir@essaouiramogador.org](mailto:k.chakir@essaouiramogador.org)